

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ИРКУТСКИЙ КОЛЛЕДЖ АВТОМОБИЛЬНОГО ТРАНСПОРТА И  
ДОРОЖНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.01 Русский язык

код, специальности **08.02.05 Строительство и эксплуатация  
автомобильных дорог и аэродромов**

Иркутск

2020

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Согласовано:</b></p> <p><b>Председатель СПП</b><br/><u>Леонов</u> / В.А.Леонов<br/>Подпись Ф.И.О.</p> <p><b>Протокол №</b> <u>01</u></p> <p>от «<u>04</u>» <u>09</u> 2020 г.</p> | <p>Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе ФГОС среднего общего образования и ФГОС СПО по специальности<br/>08.02.05 Строительство и эксплуатация автомобильных дорог и аэродромов<br/><b>Заместитель директора по УМР</b><br/><u>Москаленко</u> / Н.И. Москаленко<br/>Подпись Ф.И.О.</p> |
|--|--|

**Организация-разработчик:** Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области «Иркутский колледж автомобильного транспорта и дорожного строительства»

**Разработчик:** Филимонова Марина Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории.

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |           |
|---|-----------|
| <b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ<br/>УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>              | <b>4</b>  |
| <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ<br/>ДИСЦИПЛИНЫ</b>                 | <b>7</b>  |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ<br/>УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>   | <b>16</b> |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ<br/>УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | <b>19</b> |

### **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 Русский язык**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ООП СПО по специальности 08.02.05 Строительство и эксплуатация автомобильных дорог и аэродромов в соответствии с ФГОС СПО.

Разработана на основе программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций из сб. Программы общеобразовательных дисциплин для профессиональных организаций ФГАУ «ФИРО», Москва, 2015г.

### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина ОУД.01 Русский язык относится к циклу общеобразовательных дисциплин.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а

также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления,

эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 126 часов, в том числе:

аудиторной учебной работы обучающегося (обязательных учебных занятий) – 126 часов;

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ОУД. 01 Русский язык**

#### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

| <b>Вид учебной работы</b>                                       | <b>Объем часов</b> |
|---|--------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>                    | <i>126</i>         |
| <b>Аудиторная учебная работа (обязательные учебные занятия)</b> | <i>126</i>         |
| в том числе:  |                    |
| теоретическое обучение  | <i>76</i>          |

|  |    |
|--|----|
| практические занятия   | 50 |
| <i>Промежуточная аттестация в форме экзамена (2 семестр)</i> |    |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД. 01 Русский язык

| Наименование разделов и тем  | Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся  | Объем часов | Уровень усвоения |
|--|---|-------------|------------------|
| 1  | 2   | 3           | 4                |
| <b>Введение</b><br>Русский язык в современном мире.                                | <b>Содержание учебного материала</b><br>Изучение русского языка как развивающегося явления. Язык как система. Основные уровни языка. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.<br>Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. | 2           | 1                |
| <b>Раздел 1.</b><br><b>Язык и речь.</b><br><b>Функциональные стили речи.</b>       |   | <b>20</b>   |                  |
| <b>Тема 1.1</b><br>Виды речевой деятельности. Основные требования к речи.          | <b>Содержание учебного материала</b><br>Разграничение языка и речи. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.<br>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств в соответствии со стилем речи.  | 2           | 1                |
| <b>Тема 1.2</b><br>Общие сведения о функциональных стилях. Понятие речевых стилей. | <b>Практическое занятие № 1</b><br>Выполнение анализа основных стилиевых разновидностей письменной и устной речи.<br>Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).  | 2           |                  |
| <b>Тема 1.3</b><br>Разговорный стиль речи  | <b>Содержание учебного материала</b><br>Особенности разговорного стиля речи, его основные признаки.   | 2           |                  |
| <b>Тема 1.4</b><br>Художественный стиль речи                                       | <b>Содержание учебного материала</b><br>Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.  | 2           |                  |
| <b>Тема 1.5</b><br>Стилистический анализ текста.                                   | <b>Практическое занятие № 2</b><br>Выполнение анализа текста с точки зрения его стилиевой принадлежности.   | 2           |                  |
| <b>Тема 1.6</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>  | 2           | 1                |



|   |  |           |   |
|---|--|-----------|---|
| Научный стиль речи.   | Изучение основных жанров научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.<br>Назначение публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.   |           |   |
| <b>Тема 1.7</b><br>Официально-деловой стиль текста.                           | <b>Практическое занятие №3</b><br>Составление документов в соответствии с требованиями стиля.<br>Освоение видов переработки текста.  | 2         |   |
| <b>Тема 1.8</b><br>Публицистический стиль.                                    | <b>Содержание учебного материала</b><br>Жанры публицистического стиля речи. Основы ораторского искусства   | 2         |   |
| <b>Тема 1.9</b><br>Текст и его строение.<br>Основные виды переработки текста. | <b>Практическое занятие №4</b><br>Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.<br>Изучение текста как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.<br>Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.  | 2         |   |
| <b>Тема 1.10</b><br>Изучение функционально-смысловых типов речи.              | <b>Практическое занятие № 5</b><br>Соединение в тексте различных типов речи.<br>Составление текстов разных типов речи.   | 2         |   |
| <b>Раздел 2.</b><br><b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>           |  | <b>10</b> |   |
| <b>Тема 2.1</b><br>Фонетика. Орфоэпия.  | <b>Содержание учебного материала</b><br>Рассмотрение звука и фонемы. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.<br>Изучение орфоэпических норм: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. | 2         | 2 |
| <b>Тема 2.2</b><br>Орфоэпические нормы.                                       | <b>Практическое занятие № 6</b><br>Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.<br>Сопоставление устной и письменной речи.<br>Выполнение тренировочных упражнений по теме.  | 2         |   |

|  |   |           |   |
|--|---|-----------|---|
| <b>Тема 2.3</b><br>Орфограммы в корне и приставках.  | <b>Содержание учебного материала</b><br>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Употребление буквы Ъ. Правописание приставок на З - / С - .Правописание И – Ы после приставок.   | 4         | 2 |
| <b>Тема 2.4</b><br>Правописание приставок.   | <b>Практическое занятие № 7</b><br>Выполнение тренировочных упражнений по теме.<br>Подбор примеров к правилам. Изучение алгоритма правописания приставок.   | 2         |   |
| <b>Раздел 3.</b><br><b>Лексикология и фразеология.</b>   |   | <b>14</b> |   |
| <b>Тема 3.1</b><br>Слово в лексической системе языка. Выделение лексического и грамматического значения слова. | <b>Практическое занятие № 8</b><br>Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц – выведение алгоритма лексического анализа слов. Выполнение лексического разбора слов.<br>Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.<br>Изучение исконно русской лексики, заимствованная лексика, старославянизмы.                  | 2         |   |
| <b>Тема 3.2</b><br>Русская лексика с точки зрения ее происхождения   | <b>Практическое занятие № 9</b><br>Выполнение подбора текстов с изучаемым языковым явлением.<br>Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.   | 2         |   |
| <b>Тема 3.3</b><br>Лексика с точки зрения ее употребления.   | <b>Содержание учебного материала</b><br>Нейтральная и книжная лексика. Профессионализмы. Терминологическая лексика.   | 2         |   |
| <b>Тема 3.4</b><br>Активный и пассивный словарный запас.   | <b>Содержание учебного материала</b><br>Изучение архаизмов, историзмов, неологизмов. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология.<br>Русские пословицы и поговорки.<br>Отличие фразеологизма от слова. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.<br>Ошибки в употреблении фразеологических единиц и способы их исправления. | 2         | 2 |

|   |  |           |   |
|---|--|-----------|---|
| <b>Тема 3.5</b><br>Фразеологизмы.   | <b>Практическое занятие № 10</b><br>Выполнение лексического и фразеологического анализов слов. Подбор фразеологизмов на заданную тему. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Нахождение лексических ошибок и их исправление.  | 2         |   |
| <b>Тема 3.6</b><br>Лексические нормы.   | <b>Содержание учебного материала</b><br>Лексические ошибки и их исправление.   | 2         |   |
| <b>Тема 3.7</b><br>Развитие лексики и фразеологии русского языка.                       | <b>Практическое занятие № 11</b><br>Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.<br>Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, с целью осознания значимости изучения темы в осваиваемой профессии.   | 2         |   |
| <b>Раздел 4.</b><br><b>Морфемика,</b><br><b>словообразование,</b><br><b>орфография.</b> |  | <b>12</b> |   |
| <b>Тема 4.1</b><br>Понятие морфемы как значимой части слова.                            | <b>Содержание учебного материала</b><br>Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.<br>Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.   | 2         | 2 |
| <b>Тема 4.2</b><br>Словоизменение.<br>Способы словообразования.                         | <b>Практическое занятие № 12</b><br>Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.<br>Выполнение морфемного разбора слов. Определение способов образования профессиональной лексики и терминов.  | 2         |   |
| <b>Тема 4.3</b><br>Словообразовательные гнезда.   | <b>Практическое занятие № 13</b><br>Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. | 2         |   |
| <b>Тема 4.4</b><br>Чередование гласных при словообразовании и словоизменении.           | <b>Практическое занятие № 14</b><br>Правописание чередующихся гласных в корнях слов.<br>Выполнение тренировочных упражнений по теме.<br>Подбор примеров к правилам.  | 2         |   |
| <b>Тема 4.5</b>   | <b>Практическое занятие № 15</b>   | 2         |   |

|   |  |           |   |
|---|--|-----------|---|
| Правописание приставок.   | Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -.<br>Выполнение морфемного, словообразовательного, этимологического анализа для понимания внутренней формы слова, для наблюдения за историческими процессами.  |           |   |
| <b>Тема 4.6</b><br>Правописание сложных слов.                         | <b>Содержание учебного материала</b><br>Особенности правописания сложных слов разных частей речи.  | 2         |   |
| <b>Раздел 5.</b><br><b>Морфология и орфография.</b>                   |  | <b>26</b> |   |
| <b>Тема 5.1</b><br>Имя существительное.                               | <b>Содержание учебного материала</b><br>Определение грамматических признаков слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. | 2         | 1 |
| <b>Тема 5.2</b><br>Имя прилагательное.                                | <b>Содержание учебного материала</b><br>Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.   | 2         |   |
| <b>Тема 5.3</b><br>Сравнительный анализ частей речи                   | <b>Практическое занятие № 16</b><br>Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков существительных и прилагательных.  | 2         |   |
| <b>Тема 5.4</b><br>Имя числительное                                   | <b>Содержание учебного материала</b><br>Лексико-грамматические разряды числительных.   | 2         |   |
| <b>Тема 5.5</b><br>Местоимение  | <b>Содержание учебного материала</b><br>Лексико-грамматические разряды местоимений.  | 2         |   |
| <b>Тема 5.6</b><br>Изучение грамматических признаков глагола.         | <b>Содержание учебного материала</b><br>Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.  | 4         |   |
| <b>Тема 5.7</b><br>Деепричастие и причастия как особые формы глагола. | <b>Содержание учебного материала</b><br>Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.      | 2         |   |

|   |   |           |   |
|---|---|-----------|---|
| <b>Тема 5.8</b><br>Выявление нормы употребления сходных грамматических форм | <b>Практическое занятие № 17</b><br>Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся. Выполнение тренировочных упражнений с использованием способа разграничения слов, принадлежащих к разным частям речи.  | 2         |   |
| <b>Тема 5.9</b><br>Наречие.   | <b>Содержание учебного материала</b><br>Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.  | 2         | 2 |
| <b>Тема 5.10</b><br>Служебные части речи.                                   | <b>Содержание учебного материала</b><br>Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.  | 2         |   |
| <b>Тема 5.11</b><br>Правописание служебных частей речи.                     | <b>Практическое занятие № 18</b><br>Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. Выполнение тренировочных упражнений. Составление связного высказывания с использованием полученных теоретических знаний.  | 2         |   |
| <b>Тема 5.12</b><br>Частица. Междометия.                                    | <b>Содержание учебного материала</b><br>Изучение частицы как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. Изучение основных единиц синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. | 2         | 1 |
| <b>Раздел 6.</b><br><b>Синтаксис и пунктуация.</b>                          |   | <b>42</b> |   |
| <b>Тема 6.1</b><br>Единицы синтаксиса.                                      | <b>Практическое занятие № 19</b><br>Подбор текстов с изученными орфограммами и пунктограммами.  | 2         |   |
| <b>Тема 6.2</b><br>Словосочетание   | <b>Содержание учебного материала</b><br>Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Выполнение синтаксического разбора  | 2         |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | словосочетаний.   |   |   |
| <b>Тема 6.3</b><br>Предложение как единица речевого общения.          | <b>Практическое занятие № 20</b><br>Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.   | 2 |   |
| <b>Тема 6.4</b><br>Простое предложение.                               | <b>Содержание учебного материала</b><br>Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.   | 2 |   |
| <b>Тема 6.5</b><br>Односоставные предложения                          | <b>Содержание учебного материала</b><br>Односоставные предложения с главным членом подлежащим. Односоставные предложения с главным членом сказуемым.  | 2 |   |
| <b>Тема 6.6</b><br>Осложненные простые предложения.                   | <b>Содержание учебного материала</b><br>Рассмотрение односложных простых предложений. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Обособление второстепенных членов предложения.  | 4 | 1 |
| <b>Тема 6.7</b><br>Синтаксис простого предложения.                    | <b>Практическое занятие № 21</b><br>Рассмотрение роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании<br>Выполнение упражнений по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др. | 2 |   |
| <b>Тема 6.8</b><br>Предложения с обращениями, вводными конструкциями. | <b>Содержание учебного материала</b><br>Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.  | 2 |   |
| <b>Тема 6.9</b><br>Сложные союзные предложения.                       | <b>Содержание учебного материала</b><br>Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.  | 2 | 1 |
| <b>Тема 6.10</b><br>Сложносочиненные предложения.                     | <b>Содержание учебного материала</b><br>Знаки препинания в сложносочиненном предложении.  | 2 |   |
| <b>Тема 6.11</b><br>Схемы сложносочиненных предложений.               | <b>Практическое занятие № 22</b><br>Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.   | 2 |   |

|   |   |            |  |
|---|---|------------|--|
| <b>Тема 6.12</b><br>Знаки препинания в СПП  | <b>Практическое занятие № 23</b><br>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.                             | 2          |  |
| <b>Тема 6.13</b><br>Типы придаточных частей в СПП   | <b>Практическое занятие № 24</b><br>Анализ ошибок и недочетов в построении сложного предложения. Изучение типов придаточных. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. | 2          |  |
| <b>Тема 6.14</b><br>Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. | <b>Практическое занятие № 25</b><br>Выполнение тренировочных упражнений. Определение типа предложения по структуре.   | 2          |  |
| <b>Тема 6.15</b><br>Знаки препинания в БСП.   | <b>Содержание учебного материала</b><br>Выполнение синтаксического и пунктуационного разборов заданных предложений.<br>Составление схем заданных предложений.                               | 2          |  |
| <b>Тема 6.16</b><br>Сложные синтаксические конструкции с союзной и бессоюзной связью          | <b>Содержание учебного материала</b><br>Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.   | 2          |  |
| <b>Тема 6.17</b><br>Прямая речь   | <b>Содержание учебного материала</b><br>Способы передачи чужой речи.  | 4          |  |
| <b>Тема 6.18</b><br>Косвенная речь  | <b>Содержание учебного материала</b><br>Замена прямой речи косвенной.   | 2          |  |
| <b>Тема 6.19</b><br>Диалог  | <b>Содержание учебного материала</b><br>Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.   | 2          |  |
| <b>Всего</b>  |   | <b>126</b> |  |

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- мебель для организации рабочего места преподавателя, рабочих мест обучающихся, для рационального размещения и хранения учебного оборудования
- учебники
- словари
- раздаточный материал
- портреты выдающихся лингвистов, писателей

Технические средства обучения:

- компьютеры с лицензионным программным обеспечением, мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

Для студентов

1. Амелина, Е.В. Русский язык в таблицах и схемах / Е.В. Амелина. - Рн/Д:Феникс, 2016. - 220 с.

2. Антонова, Е.С. Русский язык и культура речи.: Учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - М.: ИЦ Академия, 2017. - 320 с.

3. Гольцова Н.Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в 2 ч. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014. – 288 с., – 304 с.

4. Бондаренко, Т.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Т.А.Бондаренко, О.Г. Демченко. - М.: Омега-Л, 2016. - 159 с.

Для преподавателей

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ). Федеральный государственный образовательный стандарт среднего полного) общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413. Зарегистрировано в Минюсте РФ 07.06.2012 N 24480 Приказ



Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 « О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования». Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

2. Воителяева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: методическое пособие для учреждений нач. и сред.проф. образования. – М.: 2014

Дополнительные источники:

1. Буторина, Е.П. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.П. Буторина, С.М. Евграфова. - М.: Форум, 2018. - 288 с.

2. Большой толковый словарь синонимов русской речи: Идеографическое описание 2000 синонимических рядов, 10 500 синонимов / [Л. Г. Бабенко и др.] ; под общ. ред. Л. Г. Бабенко. - М. : АСТ-ПРЕСС, печ. 2008. - 753 с.

3. Ващенко, Е.Д. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.Д. Ващенко. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 349 с. Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. – М.: 2011.

4. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб.- 2017.

5. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М.: 2008.

6. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М.: 2005

7. Карнаух Н. Л. Наши творческие работы // Литература. 8 кл. Дополнительные материалы / авт.-сост. Г. И. Беленький, О. М. Хренова. – М.: 2011

8. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии: –М.: 2009

9. Поташник М.М., Левит М.В. Как помочь учителю в освоении ФГОС. Пособие для учителей, руководителей школ и органов образования. – М.: 2014

10. Самостоятельная работа обучающихся: методические рекомендации для специалистов учреждений начального и среднего профессионального образования. — Киров: Старая Вятка, 2011.

Интернет-ресурсы:

11.1. сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и

навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста.

12. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru).

13. Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет» [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru).

14. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru).

Интернет-ресурсы:

1. Учебный портал по использованию ЭОР [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://eor.it.ru/eor/>.

2. Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.ruscorpora.ru/>.

3. Этимология и история русского языка [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://etymolog.ruslang.ru/>.

4. Электронная версия газеты «Русский язык» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rus.1september.ru/>.

5. Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.uchportal.ru/](http://www.uchportal.ru/).

6. Образовательный портал «Учеба» [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.Ucheba.com/](http://www.Ucheba.com/).

7. Сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста.

8. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru).

9. Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия «Кругосвет»» [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru).

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

| Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся<br>(на уровне учебных действий)  | Оценка уровня усвоения основных видов деятельности обучающихся   |
|---|--|
| <p><b>Введение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>-составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</li> <li>-определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>- вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем),</li> <li>- преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</li> </ul> |  |
| <p><b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выразительно читать текст, определять тему, формулировать основную мысль художественных текстов, функциональный тип речи;</li> <li>-вычитывать разные виды информации;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-написание словарного диктанта;</li> <li>-написание выборочного диктанта;</li> <li>-написание диктанта с</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>- выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>- характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>- составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>- анализировать речь точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>- подбирать примеры по теме из изучаемых художественных произведений.</li> <li>- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</li> <li>- различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>- анализировать тексты разных жанров научного(учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор;</li> <li>- подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>взаимопроверкой;</li> <li>-подготовка докладов;</li> <li>-подготовка устных сообщений;</li> <li>-составление алгоритма работы с текстами разных стилей;</li> <li>-составление словаря терминов;</li> <li>- написание диктанта;</li> <li>-выполнение тестирования.</li> </ul> |
| <p><b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b><br/> Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;</li> <li>- строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- написание словарного диктанта;</li> <li>-написание выборочного диктанта;</li> <li>-написание диктанта с взаимопроверкой;</li> <li>-подготовка докладов;</li> <li>-подготовка устных сообщений;</li> <li>-составление алгоритма</li> </ul>                                  |

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).</li> </ul>  | <p>работы с правилом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление словаря терминов;</li> <li>- написание диктанта;</li> <li>- тестирование;</li> <li>-написание диктанта с взаимопроверкой;</li> <li>- проведение устного опроса;</li> <li>- проведение письменного опрос;</li> <li>- выполнение фонетического разбора.</li> </ul>  |
| <p><b>Лексикология и фразеология</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-аргументировать различие лексического и грамматического значений слова, опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>Объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; о</li> <li>- познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- написание словарного диктанта;</li> <li>-написание выборочного диктанта;</li> <li>-написание диктанта с взаимопроверкой;</li> <li>-подготовка докладов;</li> <li>-подготовка устных сообщений;</li> <li>-составление алгоритма работы с правилом;</li> <li>- составление словаря терминов;</li> <li>- написание диктанта;</li> <li>- тестирование;</li> <li>-написание диктанта с взаимопроверкой;</li> <li>- проведение устного опроса;</li> <li>- проведение письменного опроса;</li> <li>-подготовка и защита проектов.</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Морфемика, словообразование, орфография</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>-проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;</li> <li>- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>-извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>-использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- написание словарного диктанта;</li> <li>-написание выборочного диктанта;</li> <li>-написание диктанта с взаимопроверкой;</li> <li>-подготовка докладов;</li> <li>-подготовка устных сообщений;</li> <li>-составление алгоритма работы с правилом;</li> <li>- составление словаря терминов;</li> <li>- написание диктанта;</li> <li>- тестирование ;</li> <li>-написание диктанта с взаимопроверкой;</li> <li>- проведение устного опроса;</li> <li>- проведение письменного опроса;</li> <li>-подготовка и защита проектов;</li> <li>-составление презентаций.</li> </ul>  |
| <p><b>Морфология и орфография</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>- проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>- определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>- составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- написание словарного диктанта;</li> <li>-написание выборочного диктанта;</li> <li>-написание диктанта с взаимопроверкой;</li> <li>-подготовка докладов;</li> <li>-подготовка устных сообщений;</li> <li>-составление алгоритма работы с правилом;</li> <li>- составление словаря терминов;</li> <li>- написание диктанта;</li> <li>- тестирование;</li> <li>-написание диктанта с взаимопроверкой;</li> <li>- проведение устного опроса;</li> <li>- проведение письменного опроса;</li> <li>-подготовка и защита проектов;</li> <li>-составление презентаций;</li> <li>- выполнение морфологических разборов.</li> </ul> |
| <p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- извлекать необходимую информацию из таблиц, схем</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>написание словарного диктанта;</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
| <p>учебника по изучаемой теме; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> </ul> <p>Извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>- составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему;</li> </ul> <p>-пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</p> <p>-составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-написание выборочного диктанта;</li> <li>-написание диктанта с взаимопроверкой;</li> <li>-подготовка докладов;</li> <li>-подготовка устных сообщений;</li> <li>-составление алгоритма работы с правилом;</li> <li>- составление словаря терминов;</li> <li>- написание диктанта;</li> <li>- тестирование;</li> <li>-написание диктанта с взаимопроверкой;</li> <li>- проведение устного опроса;</li> <li>- проведение письменного опроса;</li> <li>-подготовка и защита проектов;</li> <li>-составление презентаций;</li> <li>- выполнение синтаксического разбора;</li> <li>- выполнение контрольных работ.</li> </ul> |
|--|---|

