

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ИРКУТСКИЙ КОЛЛЕДЖ АВТОМОБИЛЬНОГО ТРАНСПОРТА И  
ДОРОЖНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА»**

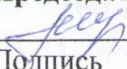
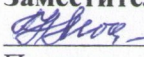
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.01 Русский язык

код, специальность **23.02.05 Эксплуатация транспортного  
электрооборудования и автоматики (по видам транспорта, за  
исключением водного)**

Иркутск

2020

<p><b>Согласовано:</b>  <b>Председатель СПП</b>   / В.А. Леонов  Подпись Ф.И.О.  <b>Протокол № 01</b>  от «04» 09 2020 г.</p>	<p>Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе ФГОС среднего общего образования и ФГОС СПО по специальности:  23.02.05 Эксплуатация транспортного электрооборудования и автоматики (по видам транспорта, за исключением водного)</p> <p><b>Заместитель директора по УМР</b>   / Н.И. Москаленко  Подпись Ф.И.О.</p>
--	--

**Организация-разработчик:** Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области «Иркутский колледж автомобильного транспорта и дорожного строительства»

**Разработчик:** Филимонова Марина Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>7</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>18</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>21</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 Русский язык**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ по специальности 23.02.05 Эксплуатация транспортного электрооборудования и автоматики (по видам транспорта, за исключением водного) в соответствии с ФГОС.

Разработана на основе программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций из сб. Программы общеобразовательных дисциплин для профессиональных организаций ФГАУ «ФИРО», Москва, 2015г.

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина ОУД.01 Русский язык относится к циклу общеобразовательных дисциплин.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
  - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
  - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
  - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- метапредметных:
- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
  - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
  - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
  - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
  - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
  - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- предметных:
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
  - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 166 часов, в том числе:

аудиторной учебной работы обучающегося (обязательных учебных занятий) – 126 часов;

внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающегося –40 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ОУД. 01 Русский язык

#### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	166
<b>Аудиторная учебная работа (обязательные учебные занятия)</b>	126
в том числе:	
практические занятия	50
<b>Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающегося</b>	40
в том числе:	
работа с текстом, сочинение, написание конспектов, аннотаций и рецензий, работа со словарями, справочниками, тренировочные упражнения, составление документов делового и личного характера, составление инструкций	
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена – 2семестр</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД. 01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
<b>Введение</b> Русский язык в современном мире.	<b>Содержание учебного материала</b> Изучение русского языка как развивающегося явления. Язык как система. Основные уровни языка. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	1
<b>Раздел 1.</b> <b>Язык и речь.</b> <b>Функциональные стили речи.</b>		<b>28</b>	
<b>Тема 1.1</b> Виды речевой деятельности. Основные требования к речи.	<b>Содержание учебного материала</b> Разграничение языка и речи. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств в соответствии со стилем речи.	2	1
<b>Тема 1.2</b> Общие сведения о функциональных стилях. Понятие речевых стилей.	<b>Практическое занятие № 1</b> Выполнение анализа основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление сводной таблицы по теме «Стили речи».	4	
<b>Тема 1.3</b> Разговорный стиль речи	<b>Содержание учебного материала</b> Особенности разговорного стиля речи, его основные признаки.	2	
<b>Тема 1.4</b> Художественный стиль речи	<b>Содержание учебного материала</b> Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2	
<b>Тема 1.5</b> Стилистический анализ текста.	<b>Практическое занятие № 2</b> Выполнение анализа текста с точки зрения его стилевой принадлежности.	2	



<b>Тема 1.6</b> Научный стиль речи.	<b>Содержание учебного материала</b> Изучение основных жанров научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Назначение публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	2	1
<b>Тема 1.7</b> Официально-деловой стиль текста.	<b>Практическое занятие №3</b> Составление документов в соответствии с требованиями стиля. Освоение видов переработки текста.	2	
<b>Тема 1.8</b> Публицистический стиль.	<b>Содержание учебного материала</b> Жанры публицистического стиля речи. Основы ораторского искусства	2	
<b>Тема 1.9</b> Текст и его строение. Основные виды переработки текста.	<b>Практическое занятие №4</b> Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Изучение текста как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление текста (тема на выбор учащихся)	4	
<b>Тема 1.10</b> Изучение функционально-смысловых типов речи.	<b>Практическое занятие № 5</b> Соединение в тексте различных типов речи. Составление текстов разных типов речи.	2	
<b>Раздел 2.</b> <b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>		<b>18</b>	
<b>Тема 2.1</b> Фонетика. Орфоэпия.	<b>Содержание учебного материала</b> Рассмотрение звука и фонемы. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Изучение орфоэпических норм: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	2	2

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение фонетического разбора 5 слов (на выбор учащихся)	4	
<b>Тема 2.2</b> Орфоэпические нормы.	<b>Практическое занятие № 6</b> Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. Выполнение тренировочных упражнений по теме.	2	
<b>Тема 2.3</b> Орфограммы в корне и приставках.	<b>Содержание учебного материала</b> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Употребление буквы Ъ. Правописание приставок на З - / С - .Правописание И – Ы после приставок.	4	2
<b>Тема 2.4</b> Правописание приставок.	<b>Практическое занятие № 7</b> Выполнение тренировочных упражнений по теме. Подбор примеров к правилам. Изучение алгоритма правописания приставок.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление словарного диктанта по изученным орфограммам (не менее 20 слов)	4	
<b>Раздел 3.</b> <b>Лексикология и фразеология.</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 3.1</b> Слово в лексической системе языка. Выделение лексического и грамматического значения слова.	<b>Практическое занятие № 8</b> Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц – выведение алгоритма лексического анализа слов. Выполнение лексического разбора слов. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изучение исконно русской лексики, заимствованная лексика, старославянизмы.	2	
<b>Тема 3.2</b> Русская лексика с точки зрения ее происхождения	<b>Практическое занятие № 9</b> Выполнение подбора текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.	2	

<b>Тема 3.3</b> Лексика с точки зрения ее употребления.	<b>Содержание учебного материала</b> Нейтральная и книжная лексика. Профессионализмы. Терминологическая лексика.	2	
<b>Тема 3.4</b> Активный и пассивный словарный запас.	<b>Содержание учебного материала</b> Изучение архаизмов, историзмов, неологизмов. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Отличие фразеологизма от слова. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и способы их исправления.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление конспекта на тему «Активный и пассивный словарный запас русского языка».	4	
<b>Тема 3.5</b> Фразеологизмы.	<b>Практическое занятие № 10</b> Выполнение лексического и фразеологического анализов слов. Подбор фразеологизмов на заданную тему. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Нахождение лексических ошибок и их исправление.	2	
<b>Тема 3.6</b> Лексические нормы.	<b>Содержание учебного материала</b> Лексические ошибки и их исправление.	2	
<b>Тема 3.7</b> Развитие лексики и фразеологии русского языка.	<b>Практическое занятие № 11</b> Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, с целью осознания значимости изучения темы в осваиваемой профессии.	2	
<b>Раздел 4.</b> <b>Морфемика,</b> <b>словообразование,</b> <b>орфография.</b>		<b>18</b>	
<b>Тема 4.1</b> Понятие морфемы как значимой части слова.	<b>Содержание учебного материала</b> Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	2	2

<b>Тема 4.2</b> Словоизменение. Способы словообразования.	<b>Практическое занятие № 12</b> Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Выполнение морфемного разбора слов. Определение способов образования профессиональной лексики и терминов.	2	
<b>Тема 4.3</b> Словообразовательные гнезда.	<b>Практическое занятие № 13</b> Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение словообразовательного разбор 10 слов (на выбор учащихся)	4	
<b>Тема 4.4</b> Чередование гласных при словообразовании и словоизменении.	<b>Практическое занятие № 14</b> Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Выполнение тренировочных упражнений по теме. Подбор примеров к правилам.	2	
<b>Тема 4.5</b> Правописание приставок.	<b>Практическое занятие № 15</b> Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Выполнение морфемного, словообразовательного, этимологического анализа для понимания внутренней формы слова, для наблюдения за историческими процессами.	2	
<b>Тема 4.6</b> Правописание сложных слов.	<b>Содержание учебного материала</b> Особенности правописания сложных слов разных частей речи.	2	
<b>Раздел 5. Морфология и орфография.</b>		<b>34</b>	
<b>Тема 5.1</b> Имя существительное.	<b>Содержание учебного материала</b> Определение грамматических признаков слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных.	2	1
<b>Тема 5.2</b> Имя прилагательное.	<b>Содержание учебного материала</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	4	

	Выполнение морфологического разбора 5 существительных и 5 прилагательных (на выбор учащихся).		
<b>Тема 5.3</b> Сравнительный анализ частей речи	<b>Практическое занятие № 16</b> Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков существительных и прилагательных.	2	
<b>Тема 5.4</b> Имя числительное	<b>Содержание учебного материала</b> Лексико-грамматические разряды числительных.	2	
<b>Тема 5.5</b> Местоимение	<b>Содержание учебного материала</b> Лексико-грамматические разряды местоимений.	2	
<b>Тема 5.6</b> Изучение грамматических признаков глагола.	<b>Содержание учебного материала</b> Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.	4	
<b>Тема 5.7</b> Деепричастие и причастия как особые формы глагола.	<b>Содержание учебного материала</b> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	2	
<b>Тема 5.8</b> Выявление нормы употребления сходных грамматических форм	<b>Практическое занятие № 17</b> Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся. Выполнение тренировочных упражнений с использованием способа разграничения слов, принадлежащих к разным частям речи.	2	
<b>Тема 5.9</b> Наречие.	<b>Содержание учебного материала</b> Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.	2	2
<b>Тема 5.10</b> Служебные части речи.	<b>Содержание учебного материала</b> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	2	

<b>Тема 5.11</b> Правописание служебных частей речи.	<b>Практическое занятие № 18</b> Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. Выполнение тренировочных упражнений. Составление связного высказывания с использованием полученных теоретических знаний.	2	
<b>Тема 5.12</b> Частица. Междометия.	<b>Содержание учебного материала</b> Изучение частицы как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. Изучение основных единиц синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	2	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление конспекта на тему: «Служебные части речи»	4	
<b>Раздел 6.</b> <b>Синтаксис и пунктуация.</b>		<b>50</b>	
<b>Тема 6.1</b> Единицы синтаксиса.	<b>Практическое занятие № 19</b> Подбор текстов с изученными орфограммами и пунктограммами.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Определение видов связи в заданных словосочетаниях.	4	
<b>Тема 6.2</b> Словосочетание	<b>Содержание учебного материала</b> Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Выполнение синтаксического разбора словосочетаний.	2	
<b>Тема 6.3</b> Предложение как единица речевого общения.	<b>Практическое занятие № 20</b> Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.	2	

<b>Тема 6.4</b> Простое предложение.	<b>Содержание учебного материала</b> Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	2	
<b>Тема 6.5</b> Односоставные предложения	<b>Содержание учебного материала</b> Односоставные предложения с главным членом подлежащим. Односоставные предложения с главным членом сказуемым.	2	
<b>Тема 6.6</b> Осложненные простые предложения.	<b>Содержание учебного материала</b> Рассмотрение односложных простых предложений. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Обособление второстепенных членов предложения.	4	1
<b>Тема 6.7</b> Синтаксис простого предложения.	<b>Практическое занятие № 21</b> Рассмотрение роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании Выполнение упражнений по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение синтаксического разбора предложений.	4	
<b>Тема 6.8</b> Предложения с обращениями, вводными конструкциями.	<b>Содержание учебного материала</b> Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.	2	
<b>Тема 6.9</b> Сложные союзные предложения.	<b>Содержание учебного материала</b> Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2	1
<b>Тема 6.10</b> Сложносочиненные предложения.	<b>Содержание учебного материала</b> Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	2	
<b>Тема 6.11</b> Схемы сложносочиненных предложений.	<b>Практическое занятие № 22</b> Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.	2	

<b>Тема 6.12</b> Знаки препинания в СПП	<b>Практическое занятие № 23</b> Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.	2	
<b>Тема 6.13</b> Типы придаточных частей в СПП	<b>Практическое занятие 24</b> Анализ ошибок и недочетов в построении сложного предложения. Изучение типов придаточных. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	
<b>Тема 6.14</b> Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	<b>Практическое занятие № 25</b> Выполнение тренировочных упражнений. Определение типа предложения по структуре.	2	
<b>Тема 6.15</b> Знаки препинания в БСП.	<b>Содержание учебного материала</b> Выполнение синтаксического и пунктуационного разборов заданных предложений. Составление схем заданных предложений.	2	
<b>Тема 6.16</b> Сложные синтаксические конструкции с союзной и бессоюзной связью	<b>Содержание учебного материала</b> Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	2	
<b>Тема 6.17</b> Прямая речь	<b>Содержание учебного материала</b> Способы передачи чужой речи.	4	
<b>Тема 6.18</b> Косвенная речь	<b>Содержание учебного материала</b> Замена прямой речи косвенной.	2	
<b>Тема 6.19</b> Диалог	<b>Содержание учебного материала</b> Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	
<b>Всего</b>		<b>166</b>	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- мебель для организации рабочего места преподавателя, рабочих мест обучающихся, для рационального размещения и хранения учебного оборудования
- учебники
- словари
- раздаточный материал
- портреты выдающихся лингвистов, писателей

Технические средства обучения:

- компьютеры с лицензионным программным обеспечением, мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

Для студентов

1. Амелина, Е.В. Русский язык в таблицах и схемах / Е.В. Амелина. - Рн/Д:Феникс, 2016. - 220 с.

2. Антонова, Е.С. Русский язык и культура речи.: Учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - М.: ИЦ Академия, 2017. - 320 с.

3. Гольцова Н.Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в 2 ч. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014. – 288 с., – 304 с.

4. Бондаренко, Т.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Т.А.Бондаренко, О.Г. Демченко. - М.: Омега-Л, 2016. - 159 с.

Для преподавателей

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ). Федеральный государственный образовательный стандарт среднего полного) общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413. Зарегистрировано в Минюсте РФ 07.06.2012 N 24480 Приказ

Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 « О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования». Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

2. Воителяева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: методическое пособие для учреждений нач. и сред.проф. образования. – М.: 2014

Дополнительные источники:

1. Буторина, Е.П. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.П. Буторина, С.М. Евграфова. - М.: Форум, 2018. - 288 с.

2. Большой толковый словарь синонимов русской речи: Идеографическое описание 2000 синонимических рядов, 10 500 синонимов / [Л. Г. Бабенко и др.] ; под общ. ред. Л. Г. Бабенко. - М. : АСТ-ПРЕСС, печ. 2008. - 753 с.

3. Ващенко, Е.Д. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.Д. Ващенко. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 349 с. Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. – М.: 2011.

4. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб.- 2017.

5. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М.: 2008.

6. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М.: 2005

7. Карнаух Н. Л. Наши творческие работы // Литература. 8 кл. Дополнительные материалы / авт.-сост. Г. И. Беленький, О. М. Хренова. – М.: 2011

8. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии: –М.: 2009

9. Поташник М.М., Левит М.В. Как помочь учителю в освоении ФГОС. Пособие для учителей, руководителей школ и органов образования. – М.: 2014

10. Самостоятельная работа обучающихся: методические рекомендации для специалистов учреждений начального и среднего профессионального образования. — Киров: Старая Вятка, 2011.

Интернет-ресурсы:

11.1. сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и

навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста.

12. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru).

13. Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет» [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru).

14. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов[Электронный ресурс].Режим доступа: [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru).

Интернет- ресурсы:

1. Учебный портал по использованию ЭОР [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://eor.it.ru/eor/>.

2. Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме [Электронный ресурс].Режим доступа: <http://www.ruscorpora.ru/>.

3. Этимология и история русского языка [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://etymolog.ruslang.ru/>.

4. Электронная версия газеты «Русский язык» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rus.1september.ru/>.

5. Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.uchportal.ru/](http://www.uchportal.ru/).

6. Образовательный портал «Учеба» [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.Ucheba.com/](http://www.Ucheba.com/).

7. Сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста.

8. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru).

9. Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия «Кругосвет»» [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru).

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов[Электронный ресурс].Режим доступа: [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Оценка уровня усвоения основных видов деятельности обучающихся
<p><b>Введение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>-составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</li> <li>-определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>- вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем),</li> <li>- преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</li> </ul>	
<p><b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выразительно читать текст, определять тему, формулировать основную мысль художественных текстов, функциональный тип речи;</li> <li>-вычитывать разные виды информации;</li> <li>- характеризовать средства и способы связи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-написание словарного диктанта;</li> <li>-написание выборочного диктанта;</li> <li>-написание диктанта с взаимопроверкой;</li> <li>-подготовка докладов;</li> <li>-подготовка устных сообщений;</li> </ul>

<p>предложений в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>- характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>- составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>- подбирать примеры по теме из изучаемых художественных произведений.</li> <li>- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</li> <li>- различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>- анализировать тексты разных жанров научного(учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор;</li> <li>- подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-составление алгоритма работы с текстами разных стилей;</li> <li>-составление словаря терминов;</li> <li>- написание диктанта;</li> <li>-выполнение тестирования.</li> </ul>
<p><b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>  Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- извлекать необходимую информацию из</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- написание словарного диктанта;</li> <li>-написание выборочного диктанта;</li> <li>-написание диктанта с взаимопроверкой;</li> <li>-подготовка докладов;</li> </ul>

<p>мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка устных сообщений;</li> <li>- составление алгоритма работы с правилом;</li> <li>- составление словаря терминов;</li> <li>- написание диктанта;</li> <li>- тестирование;</li> <li>- написание диктанта с взаимопроверкой;</li> <li>- проведение устного опроса;</li> <li>- проведение письменного опроса;</li> <li>- выполнение фонетического разбора.</li> </ul>
<p><b>Лексикология и фразеология</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова, опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>- Объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; о</li> <li>- познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- написание словарного диктанта;</li> <li>- написание выборочного диктанта;</li> <li>- написание диктанта с взаимопроверкой;</li> <li>- подготовка докладов;</li> <li>- подготовка устных сообщений;</li> <li>- составление алгоритма работы с правилом;</li> <li>- составление словаря терминов;</li> <li>- написание диктанта;</li> <li>- тестирование;</li> <li>- написание диктанта с взаимопроверкой;</li> <li>- проведение устного опроса;</li> <li>- проведение письменного опроса;</li> <li>- подготовка и защита проектов.</li> </ul>
<p><b>Морфемика, словообразование, орфография</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>- проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;</li> <li>- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- написание словарного диктанта;</li> <li>- написание выборочного диктанта;</li> <li>- написание диктанта с взаимопроверкой;</li> <li>- подготовка докладов;</li> <li>- подготовка устных сообщений;</li> <li>- составление алгоритма работы с правилом;</li> <li>- составление словаря терминов;</li> <li>- написание диктанта;</li> <li>- тестирование ;</li> <li>- написание диктанта с взаимопроверкой;</li> <li>- проведение устного опроса;</li> </ul>

<p>-извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</p> <p>-использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</p>	<p>- проведение письменного опроса;</p> <p>-подготовка и защита проектов;</p> <p>-составление презентаций.</p>
<p><b>Морфологиии орфография</b></p> <p>-опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>- проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</p> <p>- извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> <p>- определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p> <p>- составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.</p>	<p>- написание словарного диктанта;</p> <p>-написание выборочного диктанта;</p> <p>-написание диктанта с взаимопроверкой;</p> <p>-подготовка докладов;</p> <p>-подготовка устных сообщений;</p> <p>-составление алгоритма работы с правилом;</p> <p>- составление словаря терминов;</p> <p>- написание диктанта;</p> <p>- тестирование;</p> <p>-написание диктанта с взаимопроверкой;</p> <p>- проведение устного опроса;</p> <p>- проведение письменного опроса;</p> <p>-подготовка и защита проектов;</p> <p>-составление презентаций;</p> <p>- выполнение морфологических разборов.</p>
<p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p> <p>- извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</p> <p>- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <p>- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p> <p>- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</p> <p>- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</p>	<p>написание словарного диктанта;</p> <p>-написание выборочного диктанта;</p> <p>-написание диктанта с взаимопроверкой;</p> <p>-подготовка докладов;</p> <p>-подготовка устных сообщений;</p> <p>-составление алгоритма работы с правилом;</p> <p>- составление словаря терминов;</p> <p>- написание диктанта;</p> <p>- тестирование;</p> <p>-написание диктанта с взаимопроверкой;</p> <p>- проведение устного опроса;</p> <p>- проведение письменного опроса;</p> <p>-подготовка и защита проектов;</p> <p>-составление презентаций;</p> <p>- выполнение синтаксического разбора;</p> <p>- выполнение контрольных работ.</p>

Извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;

- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;

- составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему;

- пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;

- составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.



